

Marianne Aulke-Galda



Lux Aurium

Dein Ton - Deine Kraft – Dein  
Leben

# SONOLOGIE - DIE WISSENSCHAFT VOM GRUNDTON

Die Sonologie widmet sich in Theorie und Praxis allem, was mit dem persönlichen Grundton des Menschen in Zusammenhang steht. Sie beruft sich vollständig auf das Nada Brahma System von Vemu Mukunda und bedient sich aller seiner Bestandteile. Neue Erkenntnisse aus Praxiserfahrung und Forschung werden behutsam eingegliedert, ohne dass das System in seiner Substanz verändert wird.

## Was ist der persönliche Grundton?

Der persönliche Grundton ist die individuelle Basisfrequenz eines Menschen, seine Sonanz. Er versteht sich als Ton der inneren Beschaffenheit hinter allen äußeren Phänomenen und ist als solcher für dieses Leben unveränderlich. Umwelt, Umfeld oder Biographie können diese Größe überdecken, aber nicht verändern. Darin eingeschlossen sind Erlebnisse, die psychische oder emotionale Auffälligkeiten hervorgerufen haben (Psychosen, Traumata etc.). Dieser eine Ton begleitet einen Menschen vom ersten bis zum letzten Atemzug.

## Was ist eine Grundtonbestimmung nach Vemu Mukunda?

Eine Grundtonbestimmung hat zum Ziel, diese Sonanz zu entdecken. Da der persönliche Grundton in der Sprechstimme mitschwingt, werden die notwendigen Daten anhand einer Messung der Sprechstimme erhoben. Diese umfasst sieben frei gesprochene Sätze in der Muttersprache, die unter vorgegebenen Bedingungen gesprochen werden. Die verwendeten Tonhöhen werden notiert. In einem folgenden Gespräch unterscheidet die Sonologin / der Sonologe die äußeren bzw. biographischen Tonhöhen von den inneren Frequenzen und kommt auf diese Weise zum Persönlichen Grundton. Die Reaktion des Klienten zeigt an, dass der Ton gefunden wurde. Jeder Ton wird individuell ermittelt. Zudem wird keine Software verwendet, die einen Ton errechnet. Für die Frequenzmessung wird als technisches Gerät ein Tuner oder die Software »Melodyne« verwendet.

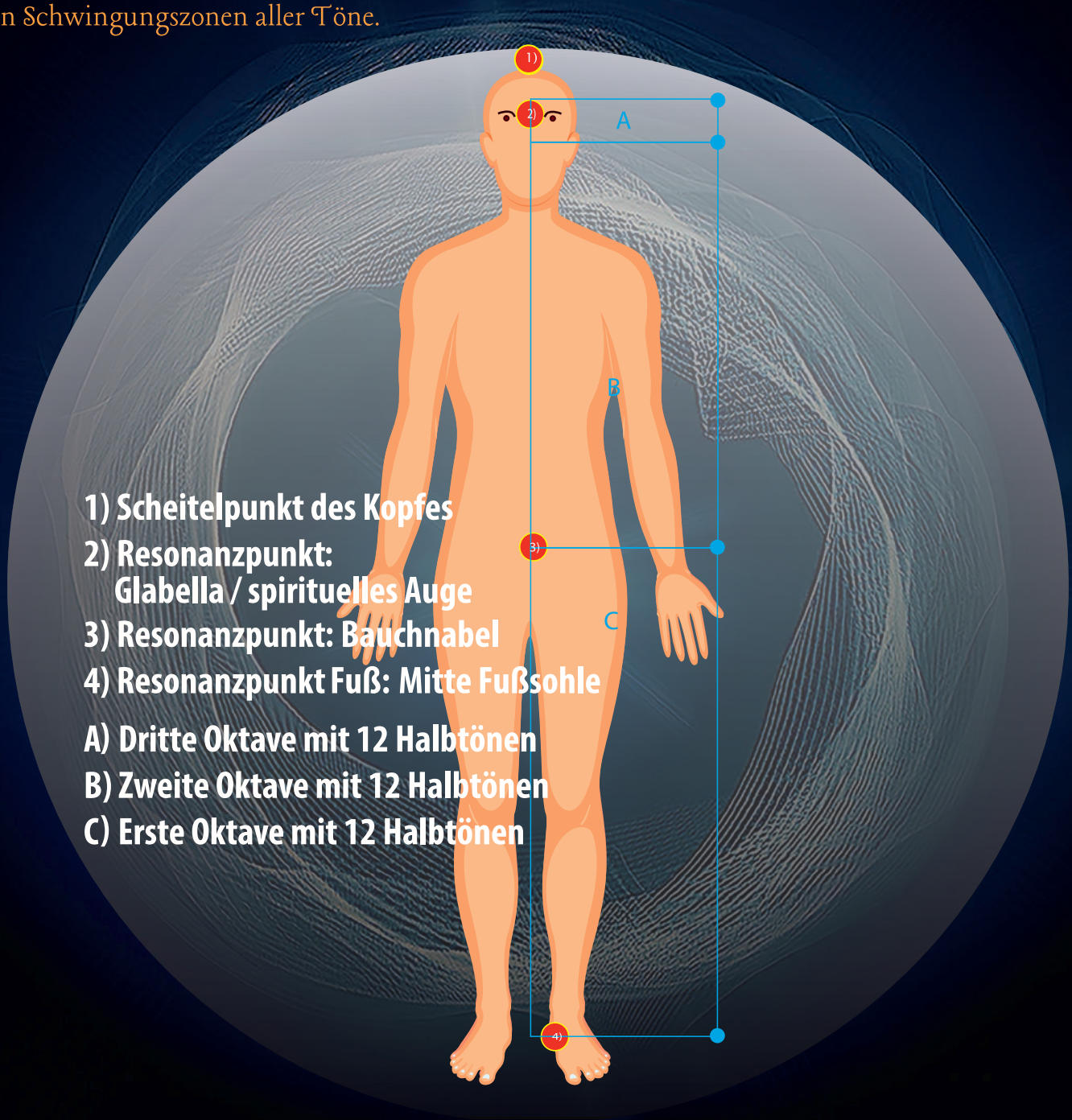
## Was ist das Ziel der Übungen mit dem persönlichen Grundton?

Das primäre Ziel ist es, einen Menschen in seine Kraft zu bringen. Das Aktivieren des persönlichen Grundtons ermöglicht es dem Menschen, seine inneren Kräfte zu entdecken und zu entfalten. Die individuellen Kernkompetenzen treten hervor, es entfällt das Orientieren an fremden Maßstäben. In einem zweiten Schritt können die Übungen im Sinne des Yoga genutzt werden. Alle inneren Töne werden durch Singübungen aktiviert, der Mensch realisiert sich selbst als klingenden Mikrokosmos. Auf diese Weise kommt er in die Präsenz seines eigentlichen Selbst.

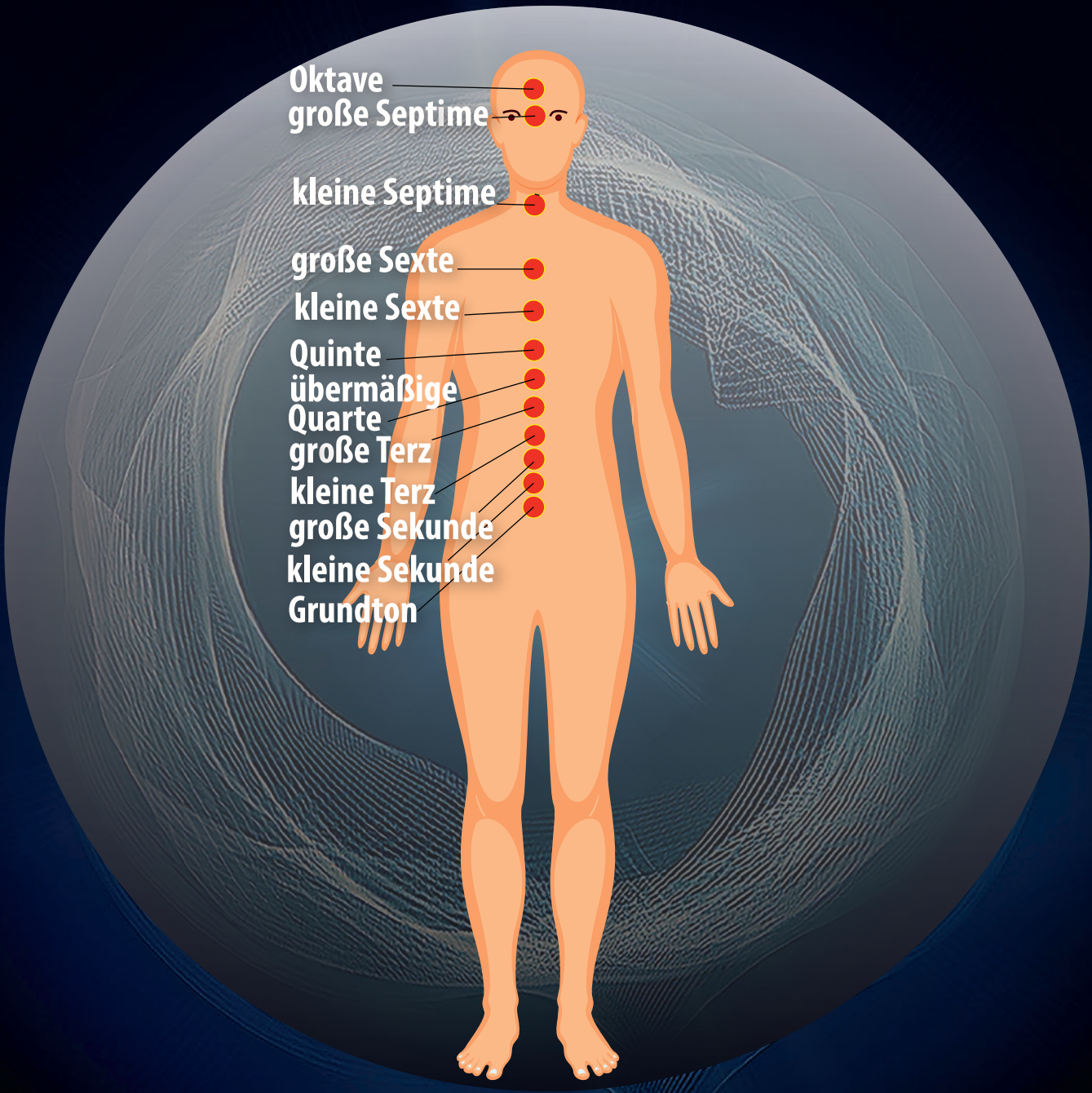
# Welche Mittel verwendet die Sonologie

Die Sonologie vertraut ganz auf die natürliche Kraft der Stimme. Indem diese den Ton der Sonanz singt, entsteht Konsonanz, der Ton entfaltet seine Kraft im Menschen. Grundlage für diese Kraftentfaltung ist das physikalische Gesetz der Resonanz, das beschreibt, dass sich gleiche Frequenzen gegenseitig Kraft übertragen können.

Für die Lokalisierung der Töne im Menschen folgt die Sonologie der im Nada Brahma System von Vemu Mukunda beschriebenen Aufteilung des Menschen in drei Oktaven und der damit definierten Schwingungszonen aller Töne.



Das Nada-Brahma-System beschreibt also eine genaue Kartographie der Schwingungszonen im menschlichen Körper.



Oktave  
große Septime

kleine Septime

große Sexte

kleine Sexte

Quinte

übermäßige

Quarte

große Terz

kleine Terz

große Sekunde

kleine Sekunde

Grundton

Für die Aktivierung der individuell gefragten Tonhöhen steht der SAMA Sonologie ein großes Repertoire an Übungen zur Verfügung.

Je nach Bedarf und musikalischen Fähigkeiten des Klienten werden Übungen aus folgenden Bereichen ausgewählt:

### 1. Die Grundtonübung:

Singübung in 4 Abschnitten auf der Basis des Persönlichen Grundtons zur Zentrierung und Ausrichtung der Persönlichkeit.

### 2. Skalen:

Die 72 Skalen des südindischen Musiksystems bilden die Grundlage für die Anordnung der Töne zu wirksamen Tonrezepturen. Diese helfen bei der Regulierung von inneren Dysbalancen bzw. Dissonanzen. Damit sind sie eine effektive Gesundheitsmaßnahme.

### 3. Rhythmus:

Sprach- und Klatschübungen in rhythmischen Formationen wirken vor allem auf ein unbalanciertes Gemüt. Sie dienen der Konzentration und der Klarheit der Gedanken.

### 4. Mentale Übungen

Visualisationen sprechen in ihrer archaischen Bildsprache den unkonditionierten Geist an. Fest vorgegebene Abläufe dienen der inneren Reinigung und bringen mentale Ungleichgewichte in den Ausgleich.

Alle diese Techniken können sowohl einzeln als auch in Kombination angewendet werden. Dadurch kann für jeden Menschen ein individueller Übungskanon erstellt werden, perfekt abgestimmt auf seine momentanen Bedürfnisse.

Alle Übungen werden den Klientinnen und Klienten erklärt und gezeigt. Zur praktischen Durchführung der Singübungen stellen wir unseren Klienten CDs oder Audiofiles zur Verfügung, die sie beim Singen unterstützen und ihnen die korrekten Tonhöhen vorgeben. Die Wirksamkeit entsteht durch die eigenständige tägliche Übepaxis.

Optional sind wöchentliche Besuche, bei denen die ausgesuchten Übungen jeweils gemeinsam durchgeführt werden.

# Ausdrückliche Hinweise:

Die Übungen der Sonologie sind eine Hilfe zur Selbsthilfe. Sie sind ein sehr wirksames Mittel für die positive innere Verwandlung eines Menschen, aber sie sind kein Ersatz für medizinische oder psychotherapeutische Behandlungen. Die sonologischen Übungen können ärztliche oder therapeutische Behandlungen intensiv und gleichzeitig behutsam unterstützend begleiten, diese aber nicht ersetzen.



Lux Aurium

[www.lux-aurium.de](http://www.lux-aurium.de)  
[kontakt@lux-aurium.de](mailto:kontakt@lux-aurium.de)  
+49 (0) 176 84525902